

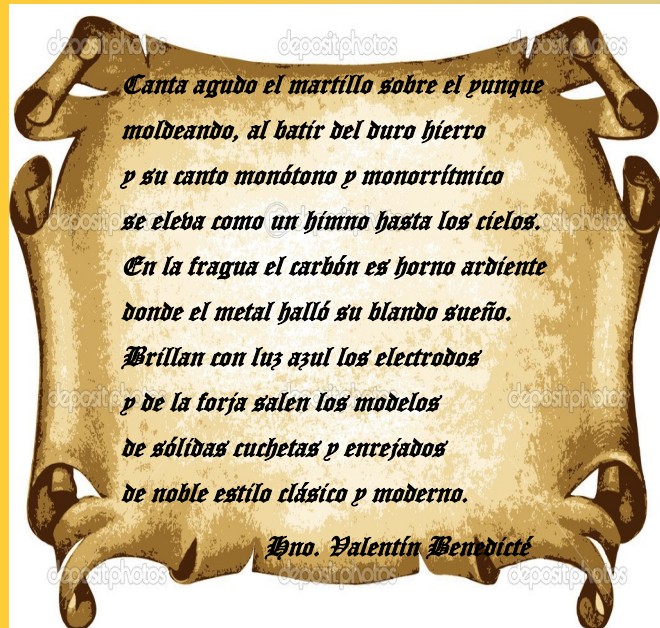
alambre MIG-MAG (gas CO₂); otras dos de tipo TIG (gas ARGÓN) para acero inoxidable y una tiristorizada, como también un moderno equipo de corte por plasma. Incorporado como M.E.P. Mariano



Bertuzzi; todos estos elementos se complementaron con nuevas mesas de soldar (una con dispositivos de sujeción) y otra de corte con pisador (de diseño y construcción propia).



Todas las máquinas fueron protegidas por estructuras de caño doblado totalmente integradas.



Os dejo algunas noticias de *Herrería y Soldadura*

En todas las mitologías la figura del herrero aparece cumpliendo papeles destacados como primeros ingenieros que dominaban la técnica de la metalurgia:

Hefesto (mit. Griega); Vulcano (mit. Romana); Dédalo mas ingeniero, aparece en la mitología griega como constructor del primer robot: Talos, guardián de la isla de Creta y otros mecanismos non santos.

Por nuestra raíces hispanas, son comunes los apellidos *Herrera y Herrero* y sus versiones en italiano *Ferrari, Ferrucci*; en Inglés muchas personas tiene el apellido *Smith* que traducido literalmente significa herrero.



Fray Luis Beltrán (nacido el 7 de septiembre de 1784), por su labor en el Ejército de los Andes junto a San Martín es conocido como el "Vulcano de la Patria".

La Unión Obrera Metalúrgica festeja los 7 de septiembre el Día del Metalúrgico.

En la fragua, con carbón de coque puede alcanzarse temperaturas de hasta 1600° C.

En las primeras fraguas se utilizaba como sopla un fuelle de cuero en lugar de un ventilador.

El "Herrero" de la aldea era considerado un personaje importante en todas las comunidades.

Antes de la invención de la máquina de soldar por arco la unión de metales se conseguía por fraguado.



Escuela de Educación Técnico
Profesional N° 8180
"Sagrada Familia"

Estanislao Zeballos 1850
(2170) Casilda (Santa Fe)
T.e.: 03464 - 422577 / 428515
safacasilda@safa.arnetbiz.com.ar



*¡Bed Bienvenidos a esta morada!
Mi nombre es:*



*¡Avanzad, gentiles damas y
leales escuderos !*

*Permitidme contaros mi historia y la historia del taller
de herrería donde fui construido.*

*Vine al mundo por gracia de una tarea caballerescas, no
había esta vez que matar un dragón, salvar una princesa
ni "desfacer entuertos"; sino diseñar un símbolo para la
sección Herrería y Soldadura de la Honorable Escuela
de la Sagrada Familia de Casilda.*

*Entre los mozalbetes de 5º surgió la idea de tomar a
este noble caballero como mascota y emblema, remem-
orando lo que en una época representó el "sumum" de la
tecnología de los metales, el trabajo más complejo de los
maestros herreros, fundidores y forjadores: la armadura
de los caballeros cruzados.*



*Así nací y fui ordenado caballero con el nombre de
Sir Templador, para servirlos.*

*Pero la historia del taller comenzó mucho antes, aquí en
este mismo lugar, al aire libre fue instalada la primera
fragua con ventilador a mano, un yunque y los elementos
básicos para forjado del hierro y el trabajo de soldadura,
ahora parece primitivo; para nosotros era en esa época
tecnología de punta.*

*El Maestro
Néstor Cagliani,
egresado del San
José de Rosario,
fue el primer
encargado de
impartir la ense-
ñanza del tema;
cumpliendo con el*



*plan CONET/65, los alumnos construían: una cuña para
martillo, un macetero de tres patas, dos clavos de gancho de
albañil (uno fijo y
otro móvil) y un posa
plancha (bien refor-
zadito) de hierro de
1/2 pulgada, sobre el
cual se practicaba
soldadura con una
ruidosa máquina
rotativa que jubila-
mos hace unos años.*

*De aquí también
salieron rejas para asegurar y ornar la escuela, casas de
familia y señoriales cascos de estancias; juegos para jardi-
nes de in-
fantes, fa-
rolas y co-
lumnas de
plazoletas;
cuchetas y
camas orto-
pédicas;
banco, sillas
y vehícu-
los
destinadas a personas con necesidades especiales..*

*El mástil para la bandera de la escuela y para otras institu-
ciones, barandas de escaleras, bodegas, apliques, veladores,
maceteros y muchos proyectos de los alumnos.*

*También se forjaron cientos
de puntos y puntas de mar-
car, cortafrios, ménsulas de
fijación.*

*Parrillas de todos los tama-
ños y diseños, gigantes para
la U.P.F., pequeñas, fijas y
plegables.*

*Mesas, sillas, bancos del sector motores. Juegos de atiza-
dores y chisperos para hogares a le-
ña; pinches de cocina... (¡Pardiez!
este rubro alimentación se repite bas-
tante seguido).*

*En el fragmento de la poesía del
Hno. Valentin Benedicté, que vivió
un tiempo con nosotros, se refleja con
arte el trabajo que se hacía.*

*El espacio se compartió muchos años
con Moldeo, ya que se fundía el alu-*

minio con un crisol sobre la fragua.

Pero esa será otra historia.

*La sección también fue siempre
forjadoras de hombres.... quemados.*

*La propia actividad, trabajando con
elementos a elevada temperatura
hace siempre alto el riesgo de lesio-
nes por contacto con elementos ca-
lientes por lo que la seguridad aquí
se aprende bien en directo.*

*Pasados los años llegó también la modernización a Herrer-
ría y Soldadura. Se trasladó Moldeo con un nuevo horno*

*de fundición a gas, se construyó
una dobladora de caños hidráu-
lica (proyectos finales de egre-
sados junto con el Maestro
Cagliani), se modernizaron las
fraguas que esperan un poco
más para dejar de quemar car-
bón; se lograron incorporar dos
nuevas máquinas de soldar con*

